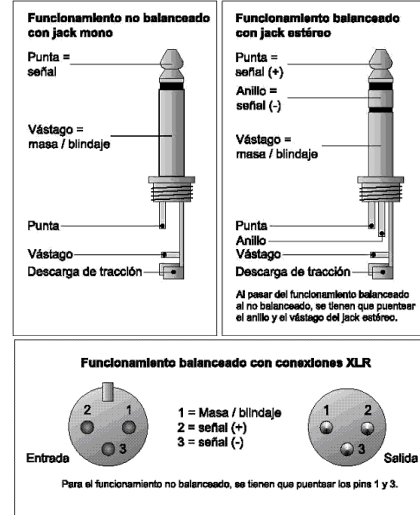


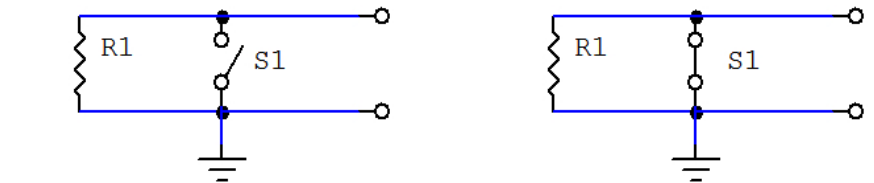
Ejemplo: vamos a medir un Micrófono Dinámico de 600 ohmios de impedancia

Resistencia con un Polímetro Digital:
la punta roja (+) = V OHMIOS
la punta negra (-) = COM

Patillas donde medir según el tipo de conector:
Conector jack mono macho: entre Punta y Vástago (no balanceado).
Conector jack estéreo macho: entre Punta y Anillo (balanceado).
Conector XLR-3 o Cannon macho o salida: entre el pin 2 y el pin 3 (balanceado).



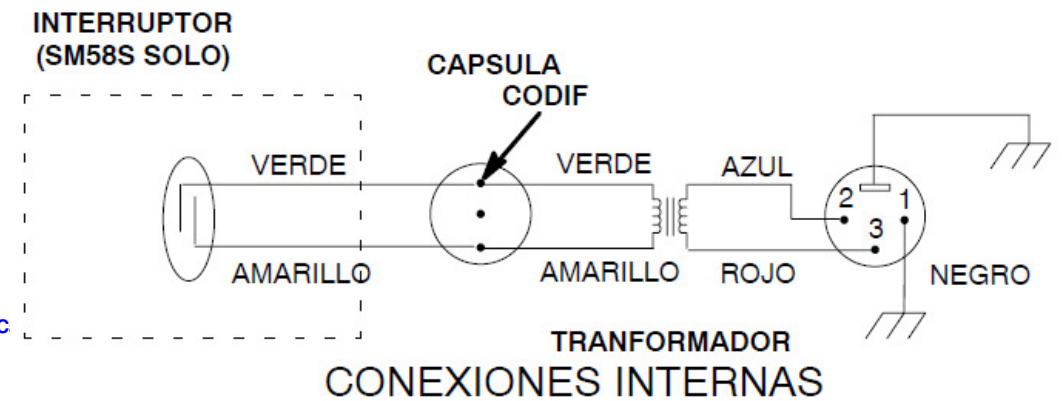
Circuito equivalente de un Micrófono Dinámico (bobina móvil) no balanceado midiendo Resistencia



Micrófono encendido, "ON" o abierto:
Interruptor (S1): abierto = circuito abierto.
Micrófono = Resistencia bobina móvil (R1) < Z.

Micrófono apagado, "OFF" o cerrado:
Interruptor (S1): cerrado = cortocircuito.
Micrófono = cortocircuito = 0.

Esquema de un Micrófono Dinámico (bobina móvil) balanceado



Transformador adaptador de impedancias o C
Disminuye el número de espiras.
Disminuye la inductancia.
Disminuye el campo magnético.
Disminuye la fuerza.
Disminuye la longitud.
Disminuye la resistencia.
Aumenta la corriente.
Aumenta el factor de disipación (sobrecalentamiento).

La resistencia es menor que la impedancia.
En un Micrófono Dinámico de 600 ohmios de impedancia, la resistencia mide igual o menos que Z y mucho más de 0.

Notas:
Si el micrófono dinámico (bobina móvil) está apagado, "OFF" o cerrado, el interruptor está cerrado y el micrófono equivale a un cortocircuito para cortocircuitar a masa la entrada del mezclador o preamplificador y no se oiga nada.

R_{OFF}	R_{ON}	AVERÍAS TÍPICAS
0Ω	0Ω	CABLE O CAPSULA DE MICRÓFONO EN CORTOCIRCUITO
0Ω	536Ω	CORRECTO
0Ω	$\infty \Omega$	CAPSULA DE MICRÓFONO EN CIRCUITO ABIERTO
536Ω	536Ω	CONMUTADOR EN OFF EN CIRCUITO ABIERTO
$\infty \Omega$	$\infty \Omega$	CABLE EN CIRCUITO ABIERTO