



Toca el vivo, activo o señal de las entradas con la punta de:

Notas:
Este método no funciona en algunos equipos de audio porque tienen una sensibilidad baja o la señal de entrada es insuficiente.
Tocar la patilla vivo, activo o señal de la entrada.
Coger el destornillador pequeño de la parte metálica (no del mango).
No tocar con la otra mano la masa del equipo porque se oye débil.
No tocar las patillas de los altavoces porque no se oye nada al ser la señal insuficiente.
Desconecta el cable de conexion de las salidas y toca en la patilla del conector que has desconectado.
Si tocas antes de los mandos, el zumbido de red es fuerte y varia al variar los mandos.
Bajar el volumen al tocar las entradas de MICROPHONE y PHONO.

Este método no funciona en algunos equipos de audio porque tienen una sensibilidad baja o la señal de entrada es insuficiente.