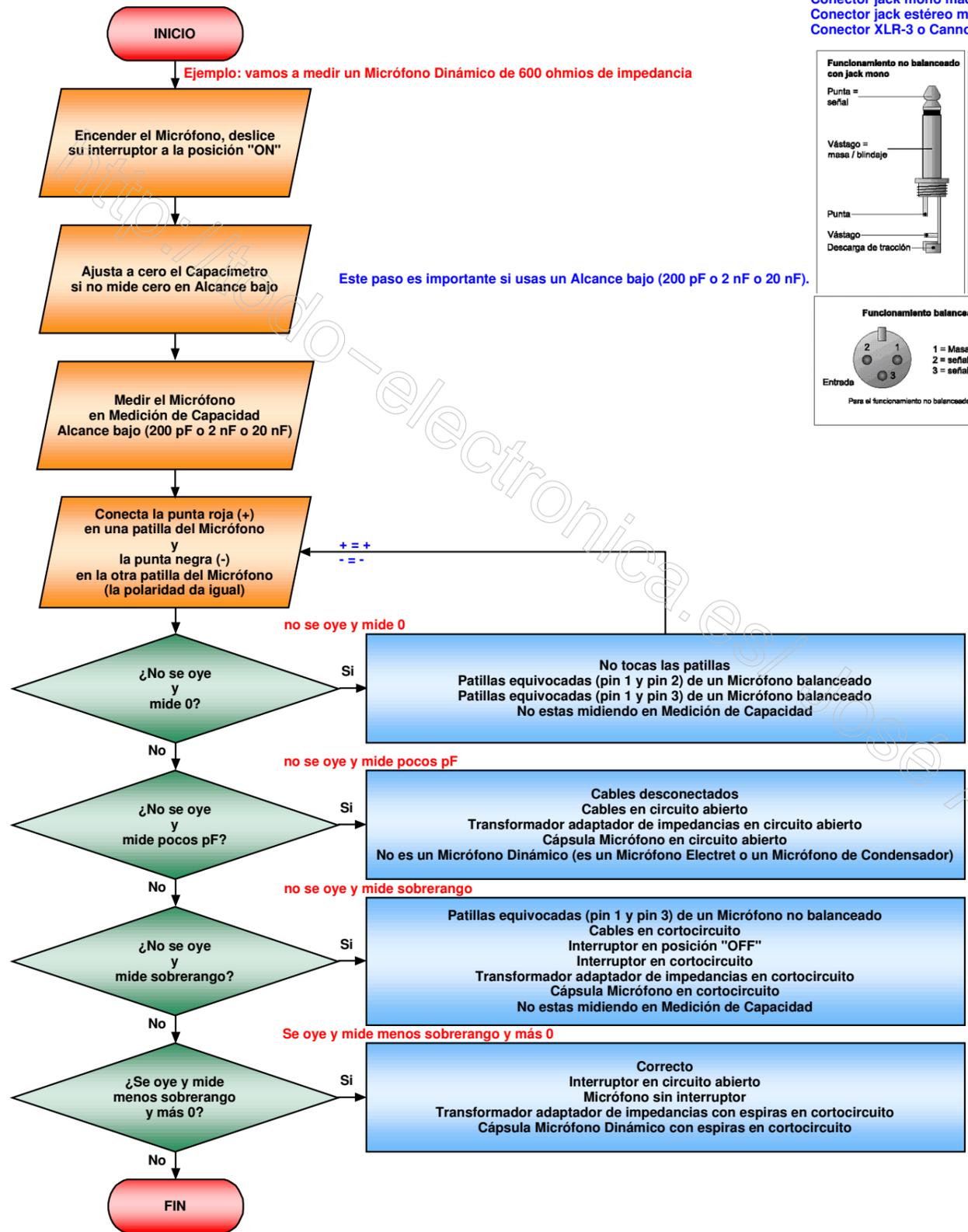
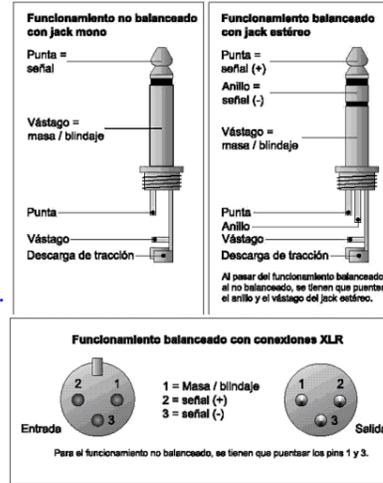


Comprobación de un Micrófono Dinámico (bobina móvil) con un Capacímetro

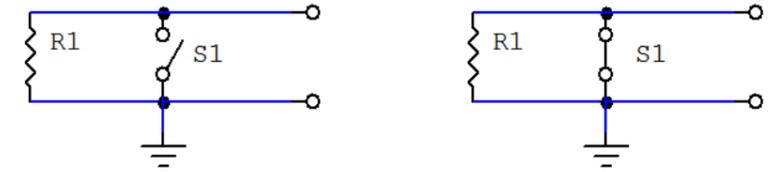


Este paso es importante si usas un Alcance bajo (200 pF o 2 nF o 20 nF).

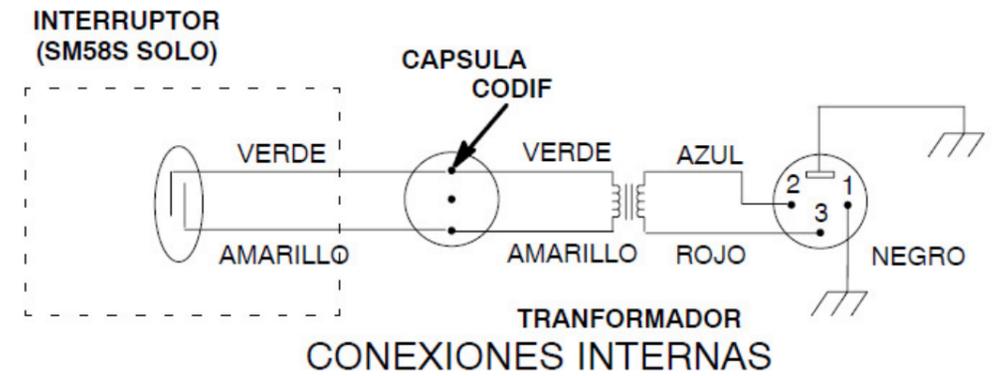
Patillas donde medir según el tipo de conector:  
 Conector jack mono macho: entre Punta y Vástago (no balanceado).  
 Conector jack estéreo macho: entre Punta y Anillo (balanceado).  
 Conector XLR-3 o Cannon macho o salida: entre el pin 2 y el pin 3 (balanceado).



Circuito equivalente de un Micrófono Dinámico (bobina móvil) no balanceado midiendo Resistencia



Esquema de un Micrófono Dinámico (bobina móvil) balanceado



En Medición de Capacidad el sobrerango es indicado por un 1. a la izquierda o por OL (overload).

Transformador adaptador de impedancias o Cápsula Micrófono Dinámico con espiras en cortocircuito:  
 Disminuye el número de espiras.  
 Disminuye la inductancia.  
 Disminuye el campo magnético.  
 Disminuye la fuerza.  
 Disminuye la longitud.  
 Disminuye la resistencia.  
 Aumenta la corriente.  
 Aumenta el factor de disipación (sobrecalentamiento).

Notas:  
 Este procedimiento informa si el micrófono es capaz de convertir la electricidad en sonido.  
 Esta prueba es simple y no puede utilizarse para comprobar la calidad de un micrófono.